

ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ
55
Детский журнал
№10 2011
1 МАЯ

В 1971 году нам исполнилось 15 лет!

Друзья!
Уже пятнадцать лет
Смешной журнал
Выходит в свет.
И журнала веселее
В мире не было и нет!

Как зайдет он во двор
К малышам,
Заведет разговор
По душам,
Так у всех малышей
Сразу рот до ушей,
Сразу рот до ушей!
Хоть завязочки пришей!

Глубокоуважаемый,
Такой смешной журнал!
Нет никого
В СССР,
Кто бы тебя не знал!
Ни мальчика!
Ни девочки!
Ни бабушки!
Ни дедушки!

Ты веселить
Умеешь всех
И в каждый дом приносишь смех!

Журнал!
Тебе от всей души
Желают счастья малыши!
И мальчики, и девочки!
И бабушки, и дедушки!

Дорогие друзья!

По вашим многочисленным просьбам мы продолжаем путешествие по старым номерам «Весёлых картинок». Этот журнал посвящён 70-м годам прошлого века. В то время в «Весёлых картинках» работали самые яркие, самые известные детские писатели и художники. Наш номер повторяет формат и макет издания тех лет.

Редакция







Художник Юрий Фёдоров

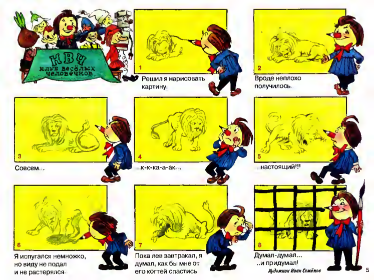
Сказка
мудростью богата.
Скажем сказке:
— Приходи!

Это
присказка, ребята.
Сказки будут
впереди.



Художник Илья Кабаков


РОДИНА
Михаил ПЛЯЦКОВСКИЙ
Слышишь песенку ручья?
Это – Родина твоя.
Слышишь голос соловья?
Это – Родина твоя.
Видишь звездочки Кремля?
Это – Родина твоя.
Школа, где твои друзья,
Это – Родина твоя.
Руки матери твоей,
Звон дождей,
И шум ветвей,
И в лесу смородина –
Это тоже Родина!
Художник С. Алимов


КВЧ
клуб весёлых человечков
1
Решил я нарисовать картину.
2
Вроде неплохо получилось.
3
Совсем...
4
...к-к-ка-а-ак...
5
...настоящий!!!
6
Я испугался немножко, но виду не подал и не растерялся.
7
Пока лев завтракал, я думал, как бы мне от его когтей спастись
8
Думал-думал...
..и придумал!
Художник Иван Семёнов

Валентин БЕРЕСТОВ

КТО ЧЕМУ НАУЧИТСЯ

Чему первым делом научится кошка?
– Хватать!
Чему первым делом научится птица?
– Летать!
Чему первым делом научится школьник?
– Читать!
Котенок вырастет кошкой,
Такой же, как все на свете.
Птенец превратится в птицу,
Такую ж, как все на свете.
А дети читают,
А дети мечтают,
И даже их папы и мамы не знают,
Кем станут, кем вырастут дети.





Художник Виктор Чижиков



Валентин Берестов

Посреди двора – гора.
На горе идёт игра.
Прибегайте
На часок,
Залезайте на песок:

Чистый, желтый и сырой,
Хочешь – рой,
А хочешь – строй,
Хочешь – куклам испеки
Золотые пирожки.

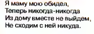
Приходите к нам, ребята,
Не забудьте взять лопаты,
Экскаваторы, совки,
Ведра и грузовики.
Тут и крики, тут и смех,
И работа есть у всех!

Художник Евгений Щеглов

Я МАМУ МОЮ ОБИДЕЛ...

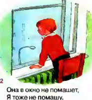
Эмма Мошковская





1

Я маму мою обидел,
Теперь никогда-никогда
Из дому вместе не выйдем,
Не сходим с ней никуда.




2

Она в окно не помашет,
Я тоже не помашу,
Она ничего не расскажет,
Я тоже не расскажу...



3

Возьму я мешок за спину,
Я хлеба кусок найду,
Найду я палку покрепче,
Уйду я, уйду в тайгу!



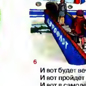
4

Я буду ходить по следу
В страшный-страшный мороз,
И через бурную реку
Буду я строить мост.



5

И буду я главный начальник,
И буду я с бородой,
И буду всегда печальный
И молчаливый такой...



6

И вот будет вечер зимний,
И вот пройдёт много лет,
И вот в самолёт реактивный
Мама возьмёт билет.



7

И в день моего рожденья
Тот самолет прилетит,
И выйдет оттуда мама,
И мама меня простит!

Художник Иван Семёнов



Эдуард
Успенский



Капитан речного катера

Один Бобер много лет был капитаном на речном катере. Настала пора ему на пенсию идти. А начальство его не пускает.

– Найди, – говорит, – сначала себе замену.

Повесил Бобер объявление, что требуется капитан. Пришел к нему Барбос.

– Я, – говорит, – все команды могу выполнять. И «лежать», и «бежать», и «вперёд», и «назад».

– Это на собачьих испытаниях хорошо команды выполнять, – говорит Бобер. – А на катере самому командовать надо. Не годишься ты в капитаны.

Потом Осел пришел.

– Я, – говорит, – работать люблю. Вон, видите, кирпичи лежат на берегу. Я их в два счета на катер перетаскаю.

– Это не кирпичи лежат, – говорит Бобер, – это новую пристань построили. А если их на катер перетаскать, то катер на дно пойдет. Здесь не только таскать, но и думать надо. Нет, не годишься ты в капитаны.

Тут Футболист прибежал.

– Вам капитан нужен? Меня берите. Я и за «Торпедо» играл, и за «Черноморец». И за ваш катер сыграть могу.

– Нет, – говорит Бобер, – у нас другая работа. Не годишься ты в капитаны.

Вдруг Корова пришла.

– А ты куда? – говорит Бобер. – На твоих высоких каблуках только по палубе в качку и разгуливать!

А Корова разозлилась, как замычит: «Му-у-у!» – и на него с рогами. Бобер с перепугу на мачту залез. Сидит на мачте и думает: «Что-то в этой Корове есть. Гудит она лучше любого парохода». И взял Корову капитаном.

*Художник
Виктор Пивоваров*

Урок фантазии

Один пёс, которого звали Чарли, умел летать. Поэтому Чарли жил не в будке, а в скворечнике на дереве. Кошка Марго однажды забралась на дерево и сунула лапу с когтями в скворечник. Она думала, что там скворец, а там спал Чарли. Чарли выскочил из скворечника с поцарапанным носом и сказал:



„Уважаемая кошка Марго, вы не правы. Нехорошо с вашей стороны мне нос царапать. Не делайте так больше никогда".

…о подготовил … Художник Валерий Дми…



1. Ура! Поехали!

2. Вот она какая, невесомость!

3. С чего начать? Конечно, с рисования!

4. Держи! Лови!

5. Водяной колобок... Он из банки уплыл, ко мне приплыл...

6. У нас на борту все в порядке...

7. А за бортом?

8. Какая она все-таки красивая, наша Земля!

9. Не пора ли нам обедать?

10. Ай! Ай! Ай!

11. Смекалка и в невесомости смекалка.

12. В открытый космос – на охоту за падающими звездами...

13. А ты куда, Самоделкин?

14. Вот так звездочка!

15. Смена летит! Готовимся к стыковке!

16. До свидания, космос! Здравствуй, Земля!

Художник Евгений Шабельник

Григорий ОСТЕР

БОЛЬШОЕ СРАЖЕНИЕ



Встретились во дворе два незнакомых мальчика. Один рыжий, и другой рыжий, только еще с веснушками. Тот, что без веснушек, поглядел на того, что с веснушками, и говорит:

– Вот сейчас как стукну, тогда будешь знать.

Мальчик с веснушками сначала удивился и подумал: «Что же я такое буду знать, если он стукнет?» А потом сказал:

– А я как дам сдачи, тогда увидишь!

Мальчик без веснушек отставил ногу в сторону и сказал почему-то шепотом:

– У меня брат в десятом классе учится, вот сейчас крикну его, он тебе покажет.

– А у меня, – сказал мальчик с веснушками, – брат боксер, вот позову его, так он твоему брату и всему его десятому классу надает.

– Всему классу не надает, – сказал мальчик без веснушек.

– Надает, – уверенно сказал мальчик с веснушками. – Он приведет своих боксеров, и вся школа твоего брата удирать будет.

Мальчик без веснушек подумал и сказал:

– А у меня папа геолог. Они знаешь какие здоровые, геологи. Папа приведет своих геологов, и твои боксеры только пятками засверкают.

– А у меня, – сейчас же сказал мальчик с веснушками, – папа танкист. Он приедет со своими танкистами на танках, и все твои геологи будут плакать и кричать: «Мамочка!»

Но у мальчика без веснушек оказался дядя летчик. Вскоре в ход пошли тяжелая артиллерия, кавалерия и даже морская пехота.

Назревало большое сражение.

И вдруг из-за угла дома вышел огромный рыжий пес. Он сел и стал смотреть на мальчиков весёлыми глазами.

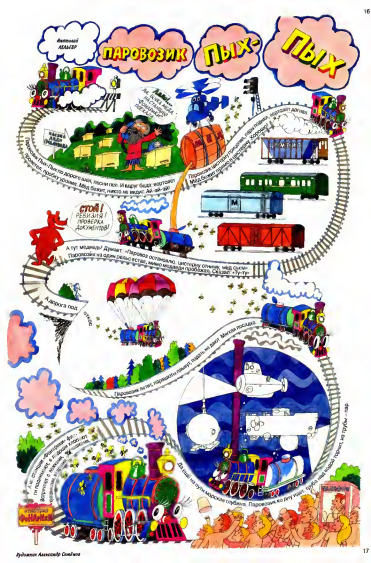
– Ух ты! – сказал мальчик с веснушками. – Какой здоровенный!

– Я в прошлое воскресенье в цирке такого же пса видел, – сказал мальчик без веснушек. – Может, это тот самый. Удрал и гуляет.

– Сейчас проверим! – мальчик с веснушками поднял руку и закричал: – Тубо! Апорт! Лежать!

И через минуту рыжие мальчики играли с рыжим псом. Вместе

Художник Вениамин Бланкман



Художник Александр Семёнов



Весёлая математика

Художник Виктор Чижиков

Мы вас хотим познакомить со школой.
Школой дошкольной, школой весёлой!

Сколько останется? Сколько получится?
Каждый сегодня немного поучится.

Сколько получится? Сколько останется?
Всем вам сегодня пятерка достанется!

1

В небе солнышко одно,
По ночам луна одна.
Как закатится оно –
Появляется она

2

Два синих берета,
Надвинутых косо,
И два одинаковых
Носа
Курносых
Глядят друг на друга
Две девочки Маши
Только одна из них –
В зеркале нашем.

3

На елке белый снег лежит,
Над снегом стайка птиц кружит.
На ветку сели снегири.
Я сосчитал их: раз, два, три!

4

Заяц на рынке
Купил ботинки.
В кустах примерял –
Все потерял.
Плачет косой
– Опять я босой ..
Зима на носу ..
Замерзну в лесу..

Сколько ботинок потерял заяц?

5

**Пять цыплят у наседки.
Что за милые детки!**

Первый сынок – как яичный желток,
Второй сынок – как яичный желток,
Третий сынок – как яичный желток,
Четвёртый сынок – как яичный желток,
Пятый сынок – как яичный желток ..
И как их только мама не путает!

Весёлая математика

ПЕРВЫЕ ШАГИ

3–1

У кошки – три котенка.
Они мяучат звонко.
В лукошко мы глядим:
Куда пропал один?
Вдруг видим из-под лавки
Его выносит кошка.
Он первым встал на лапки
И вылез из лукошка.

6

День серый,
Ветер сильный,
На елках дыбом шерсть.
Шесть листьев на осине...
Осталось только шесть.

7+1

В лесу зеленый теремок
Струится из трубы дымок
И в этом добром теремке
Дверь не бывает на замке.
Там для прохожих и гостей
Продажа всяческих сластей:
Коврижек, пряников, конфет
Для завтраков и на обед
Коза и семеро козлят
Здесь покупают шоколад.

**Одну шоколадку – Козе, семь – козлятам.
А сколько всего шоколадок?**

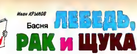
5+1

Пять щенят
Плюс мама-лайка.
Сколько будет? Сосчитай-ка

8

Кошка, Кот и шесть котят
Ехать в Кошкино хотят.
Сели кошки у окошек.
Восемь окон – восемь кошек.


ВЕСЁЛАЯ МАТЕМАТИКА
ЗООПАРК
Однажды девять обезьян,
Болтая вечерком,
Дойти до самых жарких стран
Задумали пешком.
– А я, пожалуй, не пойду, –
Промолвил павиан, –
В зоологическом саду
Не станет обезьян.
9–1
Десять журавлей –
Осенний клин –
В облаке курлычут,
улетая.
А один устал,
Отстал один
И спускается
тихонько стая.
10–1
Девять утят,
Девять цыплят.
Девять плывут,
Девять глядят.
9
Девять рябин и ещё одна
В праздничный встали ряд.
Девять рябин и ещё одна
Словно знамена горят.
9+1
10
Десять красных шариков
И десять дошколят.
Из дома на прогулку
Выходит детский сад.
Всех дедушек считают,
Всех бабушек в пути –
Ребята начинают
Считать до десяти!
Урок вели поэты: Елена АКСЕЛЬРОД, Генрих САПГИР, Роман СЕФ, Ирина ТОКМАКОВА



Иван КРЫЛОВ

Басня ЛЕБЕДЬ, РАК и ЩУКА

Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдет,
И выйдет из него не дело, только мука.

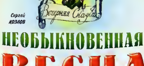
Однажды Лебедь, Рак да Щука
Везти с поклажей воз взялись,
И вместе трое все в него впряглись;

Из кожи лезут вон, а возу все нет ходу!
Поклажа бы для них казалась и легка:
Да Лебедь рвётся в облака,
Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.
Кто виноват из них, кто прав – судить не нам,
Да только воз и ныне там.



Художник Юрий Фёдоров

Сергей КОЗЛОВ



НЕОБЫКНОВЕННАЯ ВЕСНА

Это была самая необыкновенная весна из всех, которые помнил Ежик. Распустились деревья, зазеленела травка, и тысячи вымытых дождями птиц запели в лесу.

Всё цвело.

Сначала цвели голубые подснежники. И когда они цвели, Ёжику казалось, будто вокруг его дома море и что, стоит ему сойти с крыльца, он сразу утонет. И поэтому он целую неделю сидел на крыльце, пил чай и пел песни.

Потом зацвели одуванчики. Они раскачивались на своих тоненьких ножках и были такие желтые, что, проснувшись однажды утром и выбежав на крыльцо, Ежик подумал, что он очутился в жёлтой-прежелтой Африке.

«Не может быть! – подумал тогда Ёжик. – Ведь если бы это была Африка, я бы обязательно увидел Льва!»

И тут же юркнул в дом и захлопнул дверь, потому что прямо против крыльца сидел настоящий Лев. У него была зеленая грива и тоненький зелёный хвост.

– Что же это? – пробормотал Ежик, разглядывая Льва через замочную скважину.

А потом догадался, что это старый пень выпустил зеленые побеги и расцвел за одну ночь.

– Все цветет! – выходя на крыльцо, запел Ёжик. И взял свою старую табуретку и поставил ее в чан с водой.

А когда на следующее утро проснулся, увидел, что его старая табуретка зацвела клейкими берёзовыми листочками.

Художник Лидия Шульгина





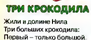


РАЗНОЦВЕТНЫЙ СЛОН

Я люблю слонов любых:
Серых, белых, голубых;
Самый лучший в мире слон –
Всех цветов – со всех сторон!

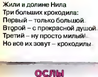


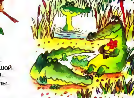




ТРИ КРОКОДИЛА

Жили в долине Нила
Три больших крокодила:
Первый – только большой,
Второй – с прекрасной душой,
Третий – ну просто милый!
Но все их зовут – крокодилы.



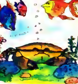




КРАБ

Крабу невежливым кажется тот,
Кто подойти не отважится.
Краб с удовольствием руку пожмет
И от ноги не откажется.

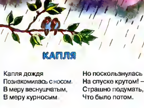




ОСЛЫ

Все ослы – всегда упрямы,
Все – не слушаются мамы.
Не хватает в мире слов
Уговаривать ослов!

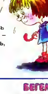


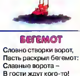


КАПЛЯ

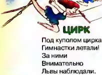
Капля дождя
Познакомилась с носом.
В меру веснушчатым,
В меру курносым.

Но поскользнулась
На спуске крутом! –
Страшно подумать,
Что было потом.



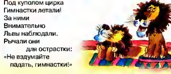


Художник Эдуард Назаров



ЦИРК

Под куполом цирка
Гимнастки летали!
За ними
Внимательно
Львы наблюдали.
Рычали они
для острастки:
«Не вздумайте
падать, гимнастки!»



БЕГЕМОТ

Словно створки ворот,
Пасть раскрыл бегемот:
Славные ворота –
В гости ждут кого-то!



Моя Вообразилия

Борис ЗАХОДЕР

В моей Вообразилии,
В моей Вообразилии
Болтают с вами запросто
Настурции и лилии;
Умеют львы косматые
Скакать верхом на палочке,
А мраморные статуи
Сыграют с вами в салочки!
Ура, Вообразилия,
Моя Вообразилия!
У всех, кому захочется,
Там вырастают крылья;
И каждый обязательно
Становится кудесником,
Будь он твоим ровесником
Или моим ровесником!..
Нет никаких правителей
В моей Вообразилии –
Там царствует фантазия
Во всём своём всесилии;
Там все мечты сбываются,
А наши огорчения
Сейчас же превращаются
В смешные приключения!
В мою Вообразилию
Попасть совсем несложно:
Она ведь исключительно
Удобно расположена!
И только тот, кто начисто
Лишен воображения,
Увы, не знает, как найти
Её расположение!..



Художник Виктор Пивоваров


Художник
Евгений
Ведерников
Возьми ножницы и отрежь от корешка листы с книжкой-малышкой. Разрежь их по сплошным линиям и согни по пунктирным. Затем сложи листы так, чтобы сверху оказалась обложка книжки-малышки, за ней следовала бы страничка с цифрой 2 и так далее по порядку. Пусть кто-нибудь из старших проверит, правильно ли ты сложил странички, и поможет тебе сшить книжку.
– Всех важней, –
сказала Ната, –
Мама-вагоновожатый,
Потому что до Зацепы
Водит мама два прицепа.
27
1021
12
Сергей МИХАЛКОВ
А ЧТО У ВАС?
– А у нас на кухне газ.
А у вас?
– А у нас водопровод.
Вот!
– А из нашего окна
Площадь Красная видна.
А из вашего окошка
Только улица немножко.
5


Кто на лавочке сидел,
Кто на улицу глядел,
Толя пел,
Борис молчал,
Николай ногой качал.
2
– Мы гуляли по Неглинной,
Заходили на бульвар,
Нам купили синий-синий,
Презеленый красный шар.
6
Дело было вечером,
Спорить было нечего.
15
А у Левы мама – повар.
Мама – летчик?
Что ж такого?
11

Летчик водит самолеты –
Это очень хорошо.
Повар делает компоты –
Это тоже хорошо.
Доктор лечит нас от кори,
Есть учительница в школе.

Мама-мастер шьет ботинки,
Много детских башмаков.
Эта мама, на картинке,
Кормит кур и петухов.
Мамы разные нужны,
Мамы всякие важны.



Вот у Коли, например,
Мама – милиционер.
А у Толи и у Веры
Обе мамы –
инженеры



Дело было вечером,
Делать было нечего.

Галка села на заборе,
Кот забрался на чердак.

Тут сказал ребятам Боря
Просто так:



– А у нас огонь погас –
Это раз.
Грузовик привёз дрова –
Это два.


– А у меня в кармане гвоздь
А у вас?
– А у нас сегодня гость
А у вас?

– А у нас сегодня кошка
Родила вчера котят.
Котята выросли немножко,
А есть из блюдца не хотят.
4
А в-четвёртых, наша мама
Отправляется в полёт,
Потому что наша мама
Называется пилот.
8
И спросила Нина тихо:
– Разве плохо быть портнихой?
Кто трусы ребятам шьёт?
Ну конечно, не пилот.
13
С лесенки ответил Вова:
– Мама – лётчик?
Что ж такого?
9
БИБЛИОТЕЧКА «ВЕСЁЛЫХ КАРТИНОК»



ПОСАДИЛ ДЕД РЕПКУ...
...И ВЫРОСЛА РЕПКА БОЛЬШАЯ-ПРЕБОЛЬШАЯ!
Художник Евгений Мигунов
Урок ФАНТАЗИИ
Меня зовут Иржи. Я из города Праги. Однажды я был в Артеке и познакомился с Петей из города Киева. Я и Петя совсем не близнецы и даже не родственники, но никто нас не может отличить, так мы друг на друга похожи.
Мы с Петей договорились меняться, и теперь я полгода живу в Киеве, а полгода в Праге. А Петя наоборот. И никто этого не замечает.

СЫНОВЬЯ

Валентина ОСЕЕВА

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

– Мой сынок ловок да силен – никто с ним не сладит.

– А мой поет, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая.

А третья молчит.

– Что же ты про своего сына не скажешь? – спрашивают ее соседки.

– Что же сказать, – говорит женщина. – Ничего в нем особенного нету.

Вот набрали женщины полные ведра и пошли. А старичок за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит. Любуются им женщины.

Другой песню поет, соловьем заливается – заслушались его женщины.

А третий к матери подбежал, взял у нее ведра тяжелые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

– Ну что? Каковы наши сыновья?

– А где ж они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу!



Художник Ю. Молоканов



НЕДОРАЗУМЕНИЕ

Николай БУЛГАКОВ

Однажды Аня села на поезд и поехала на дачу.

И поезд тоже поехал на дачу.

А кусты, деревья и столбы поехали назад, в Москву.

Аня сама ехала и смотрела в окно, как они едут.

Пока Аня жила на даче, все деревья, кусты, столбы были в Москве. А как только она поехала с дачи назад, в Москву, они стали возвращаться на дачу.

Она – туда, а они – оттуда!

Она – оттуда, а они – туда!

Никак не встретятся.

Художник Людмила Филиппова



Яков АКИМ

И ты, и все
твои приятели,
Конечно,
книжкины
читатели.
Но не срывай
на книге злость
И не давай в обиду,
Чтоб обращаться
не пришлось
Беднягке
к Айболиту.

Художник Сергей Тюнин

ЧУДО-КРОВАТЬ

Александр МИТТА

Поглядите на кровать –
Вам на ней приятно спать?

Я
Такую
Ненавижу!
Новой техники
Не вижу

Вот бы мне
Кровать попала
Вроде автосамосвала!

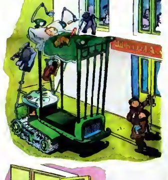
Надо встать –
Отдал приказ
Поднимается матрас,
Нажимаешь на рычаг –
И рубашка на плечах.

Нет!
Устройства самосвала
Для кроватей будет мало
Хорошо бы отыскать
Самоходную кровать
С автоматом умыванья,
Аппаратом одеванья,
Агрегатом для зарядки –
И, пожалуй, всё в порядке

Помечтать об этом, что ли?
За секунду до звонка
Подъезжаю прямо к школе –
Не одет еще пока
Мне кричат
«Лентяй, лентяй,
Как не стыдно!
Ай-ай-ай!»



Я лежу себе, терплю,
Притворяясь, будто сплю
Бьют часы,
Звенит звонок
Все помчались на урок
Отзвенел звонок
И – р-раз!
Я вхожу
Одетым в класс!



Или лучше,
Чтоб кровать
Могла
По воздуху летать,
Чтоб имела два крыла
Убирать бы их могла
А большое одеяло
Мне б кабину заменяло!

Для летающей кровати
Телевизор был бы кстати,
Чтобы я увидеть мог
Нашу школу и урок

То-то будет благодать!
Все за парты – я в кровать!
Вызывают отвечать –
Телевизор выключать

Почему бы не создать
Реактивную кровать,
Или турбовинтовую,
Или там ещё какую?!

Я пока бы подождал
На обычной полежал

Художник Константин Ротов



«ТЁТИКЛАВИНО» СЛОВО

Агния БАРТО

По летней площадке
У детского сада
Носились ребята.
Побегать-то надо!

И крикнул приятелю
Маленький Вова:
– Я слово даю!
«Тётиклавино» слово!

Потом на площадке
Послышалось снова:
– Я слово даю,
«Тетиклавино» слово!

Прохожий услышал,
Сказал – Это ново,
Что дети дают
«Тетиклавино» слово!

Наверно, героем
Была эта Клава,
Наверно, за то
И пошла о ней слава,
Что трудное слово
Дала и сдержала.

А мимо прохожего
Нина бежала.
Она говорит
– Поглядите направо,
Вот младшую группу
Ведет тетя Клава.

Со светлой косой,
А сама черноброва,
А слово ее –
Очень твердое слово.

Оно в нашей группе
Теперь вроде клятвы.
Хотите, спросите
У наших ребят вы.

Прохожий воскликнул:
– Клянусь, это ново! –
Прибавил:
– Даю «тетиклавино» слово!



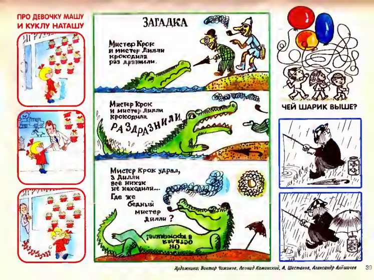
Художник
Иван Семёнов






СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ
Нина ГЕРНЕТ
Сегодня воскресенье, и вся семья Ивановых на даче.
ПАПА
МАМА
ДЯДЯ ВАСЯ
БАБУШКА
ДЕДУШКА
ТЁТЯ ВЕРА
Скажи, кто кем работает, и найди их на верхней картинке.
Художник Эдуард Гороховский


РАЗНОЦВЕТНАЯ ЗАГАДКА
Привет! Я, лебедёнок Свано, рад нашей новой встрече! Я приготовил вам картинку-загадку. Возьмите цветные карандаши и по очереди соединяйте точки такого же цвета. Когда цветные контуры будут готовы, раскрасьте рисунок в те же цвета. Кто получился у вас на этот раз?
Рисуй со Свано! Цветные карандаши STABILO Swano – хочется рисовать всегда и везде!
STABILO
На правах рекламы



Художники: Виктор Чижиков, Леонид Каминский, А. Шестаков, Александр Алёшичев

УНИКАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ В ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД!

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА–2011

ЛЮБЫЕ НОМЕРА, С ЛЮБОГО МЕСЯЦА, КРУГЛЫЙ ГОД!

Выписывай больше – плати меньше, чем на почте или в киоске!

ПОДПИСНОЙ КУПОН

Я подписываюсь на 2011 год и получаю журналы (отметьте ☑ нужное):

«Весёлые картинки»
Цена одного номера **62 р. 50 к.**

- ☐ январь ☐ июль
- ☐ февраль ☐ август
- ☐ март ☐ сентябрь
- ☐ апрель ☐ октябрь
- ☐ май ☐ ноябрь
- ☐ июнь ☐ декабрь

☐ «Весёлые картинки» 6 номеров – 462 р. 00 к.

☐ «Весёлые картинки» 12 номеров – 870 р. 00 к.

«Филя» (6 номеров в год)
Цена одного номера **60 р. 50 к.**

- ☐ январь ☐ июль
- ☐ март ☐ сентябрь
- ☐ май ☐ ноябрь

☐ «Филя» 6 номеров – 330 р. 00 к.

«Эскиз» (6 номеров в год)
Цена одного номера **60 р. 50 к.**

- ☐ февраль ☐ август
- ☐ апрель ☐ октябрь
- ☐ июнь ☐ декабрь

☐ «Эскиз» 6 номеров – 330 р. 00 к.

☐ **КОМПЛЕКТ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ**
«Весёлые картинки» + «Филя» + «Эскиз» – 782 р. 10 к.

Цены включают стоимость доставки по России и НДС

Копия квитанции об оплате прилагается!

Фамилия, имя ребёнка ______________________

Возраст ______________________

Адрес ☐ индекс ______________________

Чтобы подписаться на наши журналы через редакцию:

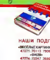
- заполните **ПОДПИСНОЙ КУПОН;**
- оплатите необходимую стоимость подписки через Сбербанк;
- пришлите в редакцию копию квитанции об оплате и копию купона.

Редакционная подписка дешевле!

Адрес редакции: 127015, г. Москва, а/я 60.
Телефон для справок: (495) 912-95-66.

Как заполнить квитанцию об оплате:

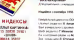
Получатель платежа: ООО «Весёлые картинки»
ИНН 7701017044, р/с 40702810400000254801
«НОМОС-БАНК» (ОАО) г. Москва
корр. сч. 30101810300000000985,
БИК 044525985.
Вид платежа: подписка 2011





НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 47271 70113 79082	«ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ» 99413 35838 35921
«ФИЛЯ» 47274 72247 36865	«ФИЛЯ» 99414 35837
«ЭСКИЗ» 79421 79422 36864	«ЭСКИЗ» 18527 36869



Детский юмористический журнал «Весёлые картинки»
Для дошкольного и младшего школьного возраста

Издаётся с сентября 1956 года

Генеральный директор ООО «Весёлые картинки»
Главный редактор И. Антипенко
Зам. генерального директора Л. Онучкова
Шеф-редактор Т. Иванова
Литературный редактор М. Дружинина
Зав. редакцией Л. Степанова
Дизайн, верстка В. Заякин
Менеджер по рекламе Е. Нефёдова

Адрес редакции: 127015, г. Москва, а/я 60
Телефон/факс: (495) 912-95-66, (985) 411-31 38
E-mail: info@merrypictures.ru Интернет: www.merrypictures.ru

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ
Свидетельство № 0510417 от 16.03.1993

© Рисунок на обложке Татьяны Ивановой
© «Весёлые картинки» 2011





Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям



ISSN 0320-8044